PUNTO DE VISTA

Por Ángel O. Navarro

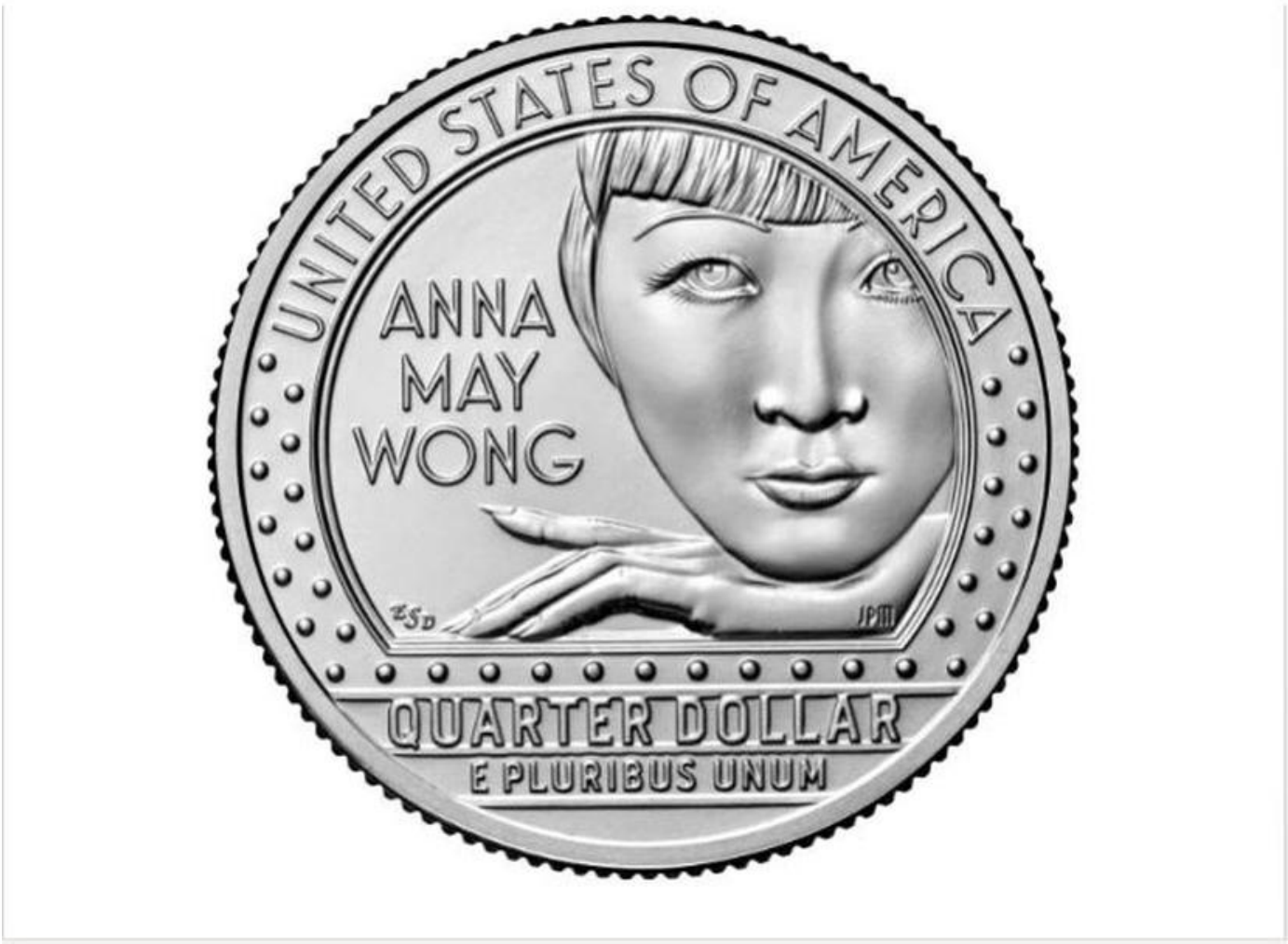
martes, 6 de diciembre de 2022

La peseta de la actriz Anna May Wong

En una ocasión tuve una moneda de una onza de oro estadounidense del año 1986. En 2005, siendo estudiante graduado de historia, quise tomar un curso especializado en numismática del siglo 19, en Colorado Springs. Fui al Viejo San Juan, vendí mi moneda de oro y con el dinero pude obtener algo mucho más valioso que el oro. Hice un canje de mi moneda por mi educación. Desde entonces estudio e investigo las monedas desde una perspectiva histórica.

Casi llega el final del 2022 y el US Mint puso en circulación la quinta y última peseta de este año, como parte del Programa American Women Quarters (AWQ). La nueva peseta fue acuñada en honor a Anna May Wong (1905–1961). Esta mujer tuvo una gran carrera artística que abarcó el cine, la televisión y el teatro.

Wong era de origen asiático-estadounidense y dejo un gran legado para las próximas generaciones de mujeres asiáticas-estadounidenses en la industria del entretenimiento. Participó en más de 60 películas, incluyendo filmes silentes. También figuró en una de las primeras películas filmadas en color en Estados Unidos.



La peseta con la imagen de Anna May Wong es significativa porque es la primera moneda estadounidense en la que aparece una mujer de origen asiático, escribe Ángel Navarro. (Suministrada)

Anna May Wong es considerada la primera estrella de cine asiática-estadounidense en Hollywood, así como la primera actriz asiática-estadounidense en obtener reconocimiento internacional. La peseta con su imagen es significativa porque es la primera moneda estadounidense en la que aparece una mujer de origen asiático.

El director de US Mint, Ventris C. Gibson, al presentar la moneda, describió a Wong como "una valiente defensora que luchó por una mayor representación para los actores asiático-estadounidenses". Asimismo, resaltó que la moneda está diseñada para reflejar la profundidad de los logros de Wong, "quien superó muchos desafíos y obstáculos durante su vida".

El diseño del reverso de la peseta muestra una imagen en primer plano de Wong con la cabeza apoyada sobre su mano, rodeada por luces brillantes de los rótulos de entrada en los cines y teatros. La peseta posee las inscripciones: "United States of America", "Anna May Wong", "Quarter Dollar" y "E Pluribus Unum". La moneda fue diseñada por la artista Emily Damstra y esculpida por John McGraw.

El anverso de la peseta muestra una imagen de George Washington originalmente diseñado y esculpido por Laura Gardin Fraser (1889-1966) para

conmemorar el bicentenario del nacimiento de Washington. Este diseño fue recomendado para las pesetas de 1932, pero el entonces Secretario del Tesoro, Andrew Mellon (1855-1937), finalmente escogió el diseño de John Flanagan (1865-1952).

Sobre el trabajo de Laura Gardin Fraser, Gibson se pronunció orgulloso de que el nuevo diseño del anverso de George Washington sea de una de las escultoras más prolíficas de principios del siglo XX. El trabajo de Gardin Fraser ha sido elogiado tanto en círculos numismáticos como artísticos. “Noventa años después de que hiciera su diseño, este anverso ha tomado su lugar en la peseta”, destacó Gibson.

El reverso de la peseta en honor a Wong posee las inscripciones: “Liberty,” “In God We Trust”, y “2022.” Estas son características comunes para todas las pesetas diseñadas de esta serie de American Women Quarters.

Hoy nos preguntamos, ¿cuándo el gobierno de Estados Unidos honrará a una mujer puertorriqueña destacada por sus logros en una moneda para circulación nacional? Entre otras mujeres destacadas que podrían ser honradas de esta forma figuran Sister Isolina Ferré, Ruth Fernández Cortada, Sonia Sotomayor, Rita Moreno, Antonia Coello de Novello, Felisa Rincón de Gautier, Julia de Burgos, Rebekah Colberg Cabrera, Mónica Puig, Jazmín Camacho Quinn, Luisa Capetillo y Ana Roque de Duprey, por mencionar algunas. Creo que es importante que se haga un llamado a las autoridades federales pertinentes para que se incluya a mujeres boricuas en este programa de American Womens Quarters y que se honre alguna de las numerosas virtudes de las mujeres destacadas dentro de la historia de nuestra bendita Isla del Encanto.

LEE MÁS:

Honor a cinco mujeres destacadas, por Ruth Merino (https://www.elnuevodia.com/opinion/buscapie/honor-a-cinco-mujeres-destacadas/)

Otras columnas de Ángel O. Navarro

sábado, 12 de noviembre de 2022

Los raros billetes estadounidenses de $100,000

Lo más singular de este billete de $100,000 es que esta es la denominación de papel moneda más alta emitida en toda la historia monetaria de los Estados Unidos, escribe Ángel O. Navarro Zayas

jueves, 8 de septiembre de 2022

La moneda del euro: 20 años de historia

El euro en la Unión Europea ha ayudado a la estabilidad económica de cada país miembro, ya que permite al gobierno planificar mejor su futuro, escribe Ángel O. Navarro Zayas

martes, 30 de agosto de 2022

La peseta de Nina Otero-Warren y el voto de la mujer

Nina Otero-Warren nació en Nuevo México, y entre sus muchas obras cabe mencionar que se destacó como una mujer importante dentro del movimiento sufragista, escribe Ángel O. Navarro Zayas

domingo, 24 de julio de 2022

Los gusanos del corazón: enemigos silenciosos de las mascotas

Esta es una enfermedad grave y potencialmente mortal en algunas mascotas, escribe Ángel Navarro Zayas

Guías de Opinión

Las columnas deben enviarse a la subdirectora de Opinión, Leonor Mulero, a leonor.mulero@gfrmedia.com. Las columnas tienen que ser de 300, 400 o 500 palabras. Al enviarnos su columna, el escritor concede a GFR Media una licencia exclusiva, perpetua, irrevocable, sublicenciable, mundial y libre de regalías para reproducir, copiar, distribuir, publicar, exhibir, preparar obras derivadas, traducir, sindicar, incluir en compilaciones u obras colectivas, y de cualquier otro modo de forma general utilizar su columna (en todo o en parte), sin reserva ni limitación alguna, en cualquier medio (incluyendo pero sin limitarse, a las versiones impresas o digitales o en los sitios web o aplicaciones móvil del periódico El Nuevo Día), forma, tecnología o método conocido en el presente o que sea conocido, desarrollado o descubierto en el futuro. El autor acepta que GFR Media, LLC, podría cobrar a los suscriptores las versiones digitales, sitios web o aplicaciones móviles de GFR Media por el acceso a la columna.